

Curriculum Vitae

David Marcilhacy

POSITION PROFESSIONNELLE

Maître de Conférences depuis 2009 à l'UFR d'Études ibériques et latino-américaines de Sorbonne Université, promu à la Hors Classe en 2017 et habilité à diriger des recherches depuis 2018
Membre statutaire de l'équipe de recherche CRIMIC, Centre de Recherche Interdisciplinaires sur les Mondes Ibériques Contemporains (axe IberHis) – EA 2561
Principales responsabilités : Membre du Conseil de la Faculté des Lettres de Sorbonne Université | Membre du Conseil d'UFR | Membre du Conseil du CRIMIC
Adresse professionnelle : UFR d'Études Ibériques et Latino-Américaines, Sorbonne Université, 31 rue Gay-Lussac, 75005 Paris
Courrier électronique : david.marcilhacy@sorbonne-universite.fr
Page personnelle : <http://crimic-sorbonne.fr/chercheurs/david-marcilhacy/>

TITRES ET DIPLÔMES

2018 : Habilitation à Diriger des Recherches en Études romanes
Dossier de HDR intitulé : « Hispanismes, ibérismes, panaméricanismes. Pour une histoire globale des mondes ibériques ». Titre de l'inédit de recherche : « “Panama panaméricain”. Le Centenaire bolivarien de 1926, mémoires croisées et projections transnationales »
2006 : Doctorat en Études hispaniques (Université de la Sorbonne Nouvelle)
Titre de la thèse : « Une histoire culturelle de l'hispano-américanisme (1910-1930) : L'Espagne à la reconquête d'un continent perdu »
2004-2006 : Membre scientifique de la Casa de Velázquez (Madrid)
1998 : Agrégation et CAPES externe d'Espagnol

DOMAINES DE RECHERCHE

- Histoire politique, sociale et culturelle de l'Espagne et du monde hispanophone contemporains
- Histoire de l'Amérique centrale (Panama, XX^e siècle)
- Imaginaires (trans)nationaux, symboles et politiques mémorielles
- Histoire transnationale, géopolitique et relations internationales (Monde hispanique, XIXe-XXe s.)

DERNIÈRES PUBLICATIONS SCIENTIFIQUES

- *Historiar las catástrofes. Usos políticos y aprendizaje social* [coord. avec María Dolores Lorenzo et Miguel Rodríguez], México, UNAM (publication en 2019)
- *L'archive sensible : mémoires, intimité et domination. Afrique, Amérique latine, péninsule Ibérique* [coord. avec Maria-Benedita Basto], Paris, Éditions Hispaniques, 2017, 268 p.
- *Extrême(s) : pratiques du contemporain dans les mondes ibériques et ibéro-américains* [coord. avec Miguel Rodríguez], Paris, Éditions Hispaniques, 2014, 299 p.
- “Cuando la erupción enterró un canal. Martinica, Nicaragua, Panamá, ensayo de historia conectada” [coécrit avec Clémentine Lucien], à paraître dans *Historiar las catástrofes. Usos políticos y aprendizaje social* [coord. avec María Dolores Lorenzo et Miguel Rodríguez], México, UNAM, 2019
- “Panamá, de Balboa a Bolívar: una construcción nacional entre hispanismo y panamericanismo”, article à paraître dans la revue *Secuencia* (México, Instituto Mora)
- “Celebrating the Nation: 12 October, from ‘Day of the Race’ to Spanish National Day” [coécrit avec Marcela García Sebastiani], *Journal of Contemporary History* (London), n°52/3, juil. 2017, p. 731-763