

Robert Haskett (Universidad de Oregon), **Acxotecatl y Don Zacarías de Santiago: Conquistadores nahuas en la evolución de los recuerdos históricos**

Durante las últimas décadas, los estudiosos han complicado la tradicional interpretación binaria de la llamada "conquista española" al ir más allá de las figuras icónicas de Cortés y Moctezuma, y las famosas crónicas de guerra creadas por Bernal Díaz de Castillo y los autores del Libro 12 en el *Códice Florentino*. En lugar de eso hay muchas versiones competidoras de lo que sucedió durante y después de la caída de Tenochtitlan y las identidades de actores significativos en estos eventos. Uno de estos últimos fue Acxotecatl, señor de Atlihuetzian, que es más conocido como el padre que asesinó a su hijo católico, Cristóbal, una historia contada repetidamente de diversas maneras en el texto, el drama y el arte. Pero Acxotecatl también fue venerado por al menos algunos nahuas mientras la era "española" se alargaba como un valiente conquistador nahua honrado por Hernando Cortés y confiado con una imagen milagrosa de la Virgen María. Hoy tanto Acxotecatls, el villano y el héroe, existen simultáneamente en las representaciones que se encuentran en su ciudad natal de la propia Atlihuetzian, incluyendo una pintura masiva del siglo XVIII en la iglesia de la comunidad que le muestra el martirismo de su hijo inocente, y como estatua heroica fuera del atrio con un texto tallado que no hace ninguna mención de este acto. En una supuesta merced del siglo XVI emitida por Cortés, otro héroe "conquistador" nahua es honrado, don Zacarías de Santiago, de la región de Tlaxcala. Parece haber sido tan famoso, al menos en su contexto regional, que fue "adoptado" por varias comunidades, ya que ellos —o personas que produjeron documentos coloniales posteriores de varios tipos para estos lugares— miraron hacia atrás en la era formativa de su viaje a través de la " coloniales". Sin embargo, la incómoda verdad sobre Don Zacarías es que no podría haber participado realmente en la guerra mexicana de principios del siglo XVI. En cambio, viajó en el tiempo para convertirse en una figura destacada en su historia.

A su manera, ambos conquistadores indígenas caminaron hacia el futuro para convertirse en iconos multivalentes de la agencia, valor o perfidia nahua en la lucha aliada contra la Triple Alianza y la formación de altepetl católico orgulloso y autónomo en la época posguerra.