

Patricia Calvo González Investigadora posdoctoral Universidade de Santiago de Compostela (España)

La internacionalización de las ideas revolucionarias: la figura del Che a través de las páginas de la revista Tricontinental

Ernesto Guevara influyó en la propagación de las ideas revolucionarias tras el año 1959, con la publicación de sus obras y la asunción del «foquismo» como doctrina y práctica acerca de la revolución. A partir de su muerte en Bolivia en 1967, se constató el fracaso de este modelo que, no obstante, fue adaptado para servir de catalizador de voluntades a partir del ejemplo de la acción e impulsó nuevos movimientos con mayor o menor grado de implantación. Se toma así la desaparición física del Che como punto de partida para analizar el uso de sus palabras y su imagen a través de las páginas de la revista Tricontinental, donde ocupó un lugar preponderante ya desde la primera publicación de un suplemento especial con su texto «Crear dos, tres... muchos Vietnam, es la consigna» (abril 1967).