

Karina Kriegesmann

Freie Universität Berlin

Simpósio 2

Pensar el “Mundo”: Reflexión y representación globales del siglo XV al siglo XXI

Inmigración ‘indeseada’ y otros peligros del mundo: los discursos de la globalización en la prensa brasileña a finales de la década de 1910

Las tensiones sociales en Brasil se agravaron en el transcurso de la Primera Guerra Mundial, así como en el contexto de la Revolución Rusa y de sus consecuencias. Tanto en 1917 como en los años subsiguientes, los contemporáneos a esta época notaron que ellos mismos y su país estaban siendo confrontados con una crisis creciente. En este marco surgieron ‘los peligros de la globalización’ como una percepción creciente de inseguridades: enfermedades expansivas, actos de violencia e ideologías desconocidas. Se trató de un tiempo de gran complejidad, en el que era difícil tener un panorama general. En medio de este contexto, numerosos artículos en la prensa plantearon una clara conexión entre los movimientos inmigratorios en Brasil y los desafíos del mundo. Especialmente periodistas y caricaturistas interpretaron estos problemas en una relación directa con personas ‘indeseadas’ que venían del extranjero. Ellos lo explicaron, en general, como un ‘chivo expiatorio’, y creyeron reconocer en estos extranjeros a los portadores de diversas amenazas, además de propagar la opinión de que Brasil se estaba convirtiendo en un refugio para personas que ya no eran bienvenidas en otras regiones de Sudamérica o del mundo. Al mismo tiempo, reconocieron que en otras partes del mundo dominaba el miedo a las infiltraciones de extranjeros. Esta ponencia discute los escenarios de amenaza generados medialmente desde la perspectiva brasileña y explica, en el ejemplo de la temática de la migración a principios del siglo XX, la conciencia de una integración mundial percibida como amenazante.