

John F. Schwaller (SUNY Albany), **‘Conquistadores’ o ‘emisarios de cultura española’**: **Un análisis de la guerra española-mexica de 1519-1521**

En los últimos años hemos visto una reconsideración casi total de la manera en que analizamos a la supuesta ‘conquista’ de México. La obra de Restall nos indica que en realidad hay unos siete mitos que nos confunden en cuanto a un entendimiento más profundo del evento. Esta ponencia va a presentar una serie de proposiciones para una reevaluación total del evento. Como punto de partida, en realidad debemos considerar al evento no como una conquista sino la ‘guerra española–mexica’, reconociendo la realidad de la invasión y de que no había una conquista total. Al contrario, tenemos una imposición de la cultura española encima de la indígena. Propongo que enfocamos no en las supuestas hazañas de los líderes como Cortés y Alvarado, sino en la contribución más duradera de los ‘soldados’ generalmente no reconocidos. La realidad es que ellos fueron los quienes construyeron casas, o casaron con indígenas o trajeron a esposas de España y en realidad crearon la cultura que llegó a ser México. Los no conocidos, o poco conocidos, de la guerra fueron los verdaderos forjadores de la cultura colonial.