

Gabriel Cid (Universidad Diego Portales, Chile)

“Los prusianos del Pacífico”: Nicolás Palacios y el nacionalismo racial chileno

La Guerra del Pacífico (1879-1884) fue un hito crucial en la configuración de las identidades nacionales en América Latina. Particularmente para el caso chileno, contribuyó en un proceso bastante profundo de racialización de la identidad. La etnización de las diferencias nacionales, particularmente hacia el caso peruano, fue un sello distintivo de las narrativas que el nacionalismo chileno forjó en los años posteriores, incluso acentuando y imaginando los supuestos ‘científicos’ sobre los cuales reposarían estas diferencias. El trabajo examina el rol desempeñado por Nicolás Palacios, médico de campaña durante la guerra, que en los años posteriores teorizó sobre la identidad racial chilena en el marco del continente en su monumental trabajo *Raza chilena* (1904). Posicionándose en las antípodas del latinismo continental defendido por Rodó en su *Ariel*, Palacios teorizó sobre el carácter no latino de la raza chilena, insistiendo en que el mestizaje fundacional de dos razas patriarcales y guerreras -góticos y araucanos- constituyeron una raza anómala en el escenario continental: una verdadera “Prusia del Pacífico”.