

Memoria de la Guerra contra la Triple Alianza (1864-1870) y violencia política en la guerra civil paraguaya de 1947

Este trabajo se propone analizar cómo la propaganda del gobierno paraguayo apeló a la memoria de la Guerra de la Triple Alianza (1864-1870) como dispositivo movilizador de la población leal al gobierno durante la guerra civil de 1947. Dado que la mayor parte de las Fuerzas Armadas se encontraba en el bando rebelde, la dictadura de Higinio Morínigo debió apoyarse en grandes contingentes de campesinos armados. Al presentar a estos campesinos *pynandís* (pies descalzos) como un sector social doblemente victimizado —primero por una guerra devastadora y traumática en el siglo XIX, luego por décadas de gobierno de sectores de elite identificados con los vencedores— y equiparar a los sublevados con una “nueva Triple Alianza”, esta propaganda funciona como justificación discursiva y preludio de la violencia desatada contra los rebeldes derrotados y la población civil.