

Las mujeres en la esfera pública en Bolivia del final de la guerra del Chaco a la Revolución Nacional (1935-1952)

Maria Elvira Alvarez Gimenez
Universidad Paris 1 Panthéon-Sorbonne

El período que va desde el final de la guerra del Chaco, en 1935, hasta la Revolución Nacional liderada por el Movimiento Nacionalista Revolucionario (MNR) en 1952, es un período de grandes trastornos para Bolivia en el campo político, económico, social y cultural.

Este conflicto, que llevó a una derrota catastrófica para el país, fue el punto de partida para el colapso del sistema de gobierno oligárquico que había existido en el país desde finales del siglo XIX y que finalmente se derrumbó con la Revolución de 1952. La Guerra del Chaco marcó el comienzo de un período de agitación política en el que sectores de la población que antes habían sido invisibles ganaron visibilidad y peso político.

Este es precisamente el caso de las mujeres que emergieron después de la guerra como importantes actrices políticas, ya sea a través del feminismo, el sindicalismo, las movilizaciones de mujeres católicas o los partidos políticos.

La guerra del Chaco sacudió al país no solo al resaltar sus problemas políticos y sociales, sino también con preguntas sobre el nuevo rol que las mujeres podían o debían ocupar en la sociedad. Las mujeres contribuyeron decisivamente en estos debates, así como en los debates políticos e intelectuales que marcaron la era.

Entre ellas, las feministas utilizaron los vínculos con las mujeres del continente americano y otras partes del mundo como una estrategia de lucha y como un medio de "diplomacia informal". Este trabajo, que utiliza una perspectiva transnacional, tiene como objetivo llenar un gran vacío historiográfico al informar sobre el papel que las mujeres desempeñaron en las esferas pública y política durante este período crucial de la historia de Bolivia.