

**XIX CONGRESSO DA AHILA
Paris, 1-4 de setembro de 2020.**

PROPOSTA DE PONENCIA

**Evidências da apropriação e da circulação de saberes e práticas
curativas na obra *Paraguay Natural Ilustrado*, do padre jesuíta José
Sanchez Labrador S. J. (1771-1776)**

Profª Drª Eliane Cristina Deckmann Fleck - UNISINOS

Nesta comunicação, apresentamos e analisamos o manuscrito *Paraguay Natural Ilustrado*, escrito entre 1771-1776, pelo padre jesuíta José Sánchez Labrador, durante seu exílio em Ravena, na Itália. Nesta obra, além das percepções sobre a natureza americana, encontramos informações sobre os saberes e as práticas curativas adotadas pelas populações indígenas das regiões da Província Jesuítica do Paraguai. Para além das virtudes terapêuticas de plantas, pedras bezoares e insetos descritas na obra, interessa-nos, também, demonstrar que nela Labrador reuniu informações procedentes tanto de suas próprias observações e das que obteve com os indígenas, quanto das que se encontravam em obras de outros jesuítas ou cientistas leigos, com os quais estabeleceu um interessante diálogo. As evidências de circulação de saberes e práticas, em especial, de Medicina e Farmácia, e de apropriação dos saberes nativos serão, por isso, também abordadas. A análise de *Paraguay Natural* possibilita a reconstituição do ambiente intelectual em que os missionários jesuítas se encontravam inseridos na América antes do decreto de expulsão dos domínios ibéricos, a compreensão dos efeitos da experiência americana nas obras por eles produzidas durante o exílio, e, ainda, a avaliação da contribuição dos saberes nativos na escrita de *Historias Naturales* e *Matérias Médicas* divulgadas no Setecentos.

BREVE CV

Professora titular da Universidade do Vale do Rio dos Sinos (UNISINOS), vinculada ao Curso de Graduação em História e ao Programa de Pós-Graduação em História desta instituição; possui Graduação em História pela UNISINOS (1984), Mestrado em

História pela mesma universidade (1991) e Doutorado em História pela Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul - PUCRS (1999), com a Tese “Sentir, Adoecer e Morrer - sensibilidade e devoção no discurso missionário jesuítico do século XVII”, Bolsista de Produtividade do CNPq – PQ2 (2010 - Atual), integra a Rede de investigadores da Sociedade Internacional de Estudos Jesuíticos (SIEJ), com sede na EHESS, Paris (França) e a Red-HBP - Red de Historia de Brasil y Portugal -, com sede na UBA, Buenos Aires (Argentina), bem como os Grupos de Pesquisa-CNPq Jesuítas nas Américas, Imagens da Morte: a morte e o morrer no mundo ibero-americano e História: Religiosidade, Cultura e Interculturalidade na América Latina. Coordena, desde 2017, o projeto de cooperação interinstitucional “Na doença e na cura: as enfermidades, os homens e as instituições (Portugal e América luso-espanhola entre os séculos XVII e XIX)” firmado com a Universidade do Minho, Braga, Portugal, e, desde outubro de 2018, coordena o projeto de cooperação interinstitucional “Escritoras e escritores de Portugal e Brasil da Idade Moderna a 1900: religião, ciência, educação e gênero” firmado com a Universidade de Coimbra, Portugal. É associada da Associação de Brazilianistas na Europa (ABRE), da ANPHLAC, da SBHC e da ANPUH-Seção Rio Grande do Sul. De fevereiro de 2010 a fevereiro de 2013 atuou como Coordenadora do Curso de Graduação em História e, de fevereiro de 2015 a fevereiro de 2017, como Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em História da UNISINOS. Desde janeiro de 2017 desempenha a função de editora da Revista História UNISINOS (Qualis A1). Se encontra inserida na Linha de Pesquisa Sociedades Indígenas, Cultura e Memória do PPGH-UNISINOS, desenvolvendo investigações que contemplam a História da América, a História Latino-Americana e a História do Brasil, privilegiando temas relacionados à História da Saúde e das Doenças, à História das Ciências e à História das Religiões e das Religiosidades. Dentre suas principais publicações estão os livros *As artes de curar em um manuscrito jesuítico inédito do Setecentos* (2015), *Entre a caridade e a ciência: a prática missionária e científica da Companhia de Jesus. América platina, séculos XVII e XVIII* (2014) e *Enlaçar Mundos. Três jesuítas e suas trajetórias no Novo Mundo* (2014).