

LAS EXPECTATIVAS DE LA MODERNIDAD: IMAGINARIO SOCIAL E INTROMISION DEL FERROCARRIL EN MICHOACAN DURANTE EL PORFIRIATO

A lo largo del siglo XIX se buscaría por parte de distintos gobiernos integrar a México en algunas de las dinámicas internacionales que favorecían el progreso material, las “expectativas de la modernidad”, particularmente mediante la implementación de proyectos específicos como la construcción de vías férreas. La intromisión del ferrocarril generó distintas reacciones y respuestas a niveles diversos, particularmente en aquellos espacios que se designaban como periféricos, debido a que se trastocaban diversos intereses en cada uno de los espacios, por lo tanto, resulta cuestionable el nivel de participación y “colaboración” de poblaciones y comunidades con los órdenes de gobierno. El arribo y construcción del tren en el estado de Michoacán resultó un proceso complejo en cuanto a la “aceptación” social, debido a que las respuestas de las localidades se expresaron de distintas maneras, desde las que expusieron apoyo a los nuevos proyectos de comunicación hasta las que impidieron su construcción y desarrollo, tanto de manera pacífica (mediante diversas narrativas) como violenta (motines y levantamientos armados). Tales réplicas resultan coyunturales para llegar a interpretar parte del proceso de modernidad porfirista y las expectativas que se generaron en el imaginario colectivo en los michoacanos hacia fines del siglo XIX.

Palabras clave: Modernidad, ferrocarril, periferias, reacciones,