

La voz del pueblo: una historia política del populismo latinoamericano

Nicolas Azzolini (Conicet – Universidad Nacional de Villa María)

Francesco Davide Ragno (Università di Bologna)

El lema "populismo" parece ser inevitable en el debate político contemporáneo. No se trata de una novedad, desde la segunda mitad del siglo XX, el populismo como problema analítico acompañó a los estudios sociopolíticos sobre América Latina. Ahora bien, a diferencia de aquellos primeros debates, el reciente interés que se despertó en las ciencias sociales (especialmente en el campo de la Ciencia Política), ha creado una especie de "polifonía" para definir qué es el populismo actual y qué son los movimientos populistas en la política actual. En este clima, América Latina parece contener un fértil *humus* para el desarrollo de este fenómeno, a pesar de los diferentes epifenómenos en los cuales se ha realizado a lo largo del siglo pasado.

En efecto, el panel pretende recoger ponencias que no sólo analicen casos particulares de liderazgos (o actores políticos) y regímenes sino también, bajo una perspectiva transnacional, las conexiones entre varios fenómenos políticos coevos a lo largo de la región. En este sentido, la mesa no se circunscribe sólo a los llamados populismos clásicos, sino que pretende abordar una historia del populismo como cultura política a lo largo del siglo XX latinoamericano.

Después del populismo. Arturo Frondizi y la tradición nacional y popular

Nicolás Azzolini CONICET-UNVM (nicolasazzolini@gmail.com)

En la historia política argentina sobre el siglo XX se considera que los gobiernos de Yrigoyen y Perón fueron dos experiencias populistas. Ambas son vinculadas con la consolidación de la democracia de masas a partir de la expansión de los derechos políticos (yrigoyenismo) y de los derechos sociales (peronismo). Ambas experiencias, al mismo tiempo, han sido consideradas como antidemocráticas por sus opositores. En este sentido, si la figura del pueblo fue central en los discursos populistas, como contrapartida, sus opositores encabezaron golpes de Estados ejecutados en nombre del pueblo.

Partiendo de la importancia del pueblo en la cultura política argentina del siglo XX, en esta ponencia nos interesa rastrear cómo yrigoyenismo y peronismo fueron articulados en la llamada tradición nacional y popular. Para ello, nos detendremos en los discursos presidenciales de Frondizi. Específicamente, en su propuesta para superar la antinomia peronismo-antiperonismo desde la

dicotomización entre el pueblo y los sectores anti-populares. Creemos que en ese intento pueden rastrearse vínculos entre su concepción de la tradición nacional y popular con la cultura política populista que emergió con los gobiernos de Yrigoyen y Perón.

El populismo de los anti-populistas: el caso de Argentina y Brasil

Francesco Davide Ragno – Università di Bologna (francesco.ragno3@unibo.it)

Las dinámicas maniqueas son un *topos* de los regímenes populistas del siglo XX en América Latina. En estos regímenes era muy típico estructurar un sistema político dividido entre «los verdaderos representantes del pueblo» y los «vendepatrias», los «traidores». También los algunos actores políticos que declaradamente se oponían a los movimientos populistas utilizaban estas estructuras retóricas. Es precisamente sobre éstos que se quiere enfocar la ponencia con particular atención al caso de Argentina y Brasil de los años Cincuenta y Sesenta del siglo XX. En un momento en el cual los sistemas políticos de ambos Países vivían profundos cambios, la *weltanschauung* populista parecía difícil de desaparecer: tanto los opositores al Peronismo en Argentina, cuanto los opositores al Varguismo en Brasil replicaban, en forma especular, las retóricas maniqueas de sus adversarios.

A partir del análisis de discursos políticos, prensa y debates parlamentares, la ponencia tratará, en primer lugar, de matizar las culturas políticas populistas en Argentina y en Brasil en el posguerra. Después, serán examinadas las visiones del mundo de algunos actores políticos (entre ellos, la Unión Cívica Radical y la União Democrática Nacional) y sociales (entre los cuales, los militares y los movimientos de izquierda nacional).

As forças armadas estão com a Nação: o papel dos militares no primeiro governo de Getúlio Vargas (1930-1945)

Fulvia Zega - Università Ca' Foscari di Venezia (fulviazega@gmail.com)

Com a chamada Revolução de Trinta, a tomada do poder por Getúlio Vargas e criação de um regime autoritário populista inspirado aos nacionalismos corporativistas europeus, assistimos no Brasil ao aumento do papel das forças armadas junto com a introdução da figura do interventor e a conseguinte substituição dos funcionários públicos civis por militares. Já em 1932, essa tendência foi explicada pelo presidente provisório como uma colaboração de um reduzido número de oficiais do Exército e da Armada na vida administrativa do país que nada tinha de extraordinário nem podia causar apreensões, uma vez que eles desenvolvessem a sua atividade em perfeito acordo com a

consciência cívica do povo brasileiro. Essa medida, todavia, constitui uma etapa essenciais do processo de centralização do poder e nacionalização operada por Vargas.

A presente comunicação, através da análise dos discursos pronunciados por Vargas ao longo da primeira presidência (1930-1945), pretende indagar por um lado as causas da ascensão do militarismo durante o varguismo e por outro a importância do papel das forças armadas na criação de um sistema político populista baseado no controle social e na negação do constitucionalismo.

CV de los coordinadores del panel

Nicolás Azzolini

Estudios universitarios

- Licenciado en Ciencia Política por la Universidad Nacional de Villa María.
- Magíster en Ciencia Política por el Instituto de Altos Estudios Sociales de la Universidad Nacional de San Martín.
- Doctor en Ciencias Sociales por la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires.

Cargos docentes actuales

- Profesor designado a cargo de la materia “Reforma del Estado” de la Maestría en Administración Pública del Departamento Académico de Ciencias Sociales, Jurídicas y Económicas de la Universidad Nacional de La Rioja.
- Profesor designado a cargo de la materia “Historia Política Argentina y Latinoamericana” de la Maestría en Administración Pública del Departamento Académico de Ciencias Sociales, Jurídicas y Económicas de la Universidad Nacional de La Rioja.
- Profesor contratado a cargo del seminario de Tesis II del doctorado en Ciencia Política del Departamento Académico de Ciencias Sociales, Jurídicas y Económicas de la Universidad Nacional de La Rioja.
- Profesor del Taller de Tesis 1 de la Maestría en Ciencia Política del IDAES, UNSAM.

Cargos de Investigación

- Investigador Asistente del CONICET
- Director del proyecto “Figuras el Olvido. Amnistías, Indultos y reconfiguraciones identitarias durante la segunda mitad del siglo XX en Argentina”. Proyectos de Grupos en Formación financiado por la Universidad Nacional de Villa María.
- Integrante del grupo responsable del proyecto “FRACTURAS RADICALES La identidad política de la Unión Cívica Radical y sus disidencias internas en los orígenes del populismo peronista (1935-1947)”. Proyecto PICT 2017-2822 del FONCyT, dirigido por el Dr. Julián Melo.
- Miembro del equipo investigador del proyecto “Las ciudadanía en la Argentina: formas de integración y exclusión en la construcción de una comunidad política (1776-2016)”, financiado por la Escuela de Humanidades de la Universidad Nacional de San Martín.

Publicaciones recientes

- Libro *Los tiempos de la democracia. Conceptos, identidades y debates políticos durante el primer peronismo (1943-1955)*, Villa María, EDUVIM.

- “Los límites de la democracia argentina. Lecturas desde el proyecto de ley de defensa de la democracia de 1961”, en *Estudios Sociales*, Revista de la Universidad Nacional del Litoral.
- “Diacronía, sincronía y disputa semántica: Notas sobre el concepto de democracia durante el primer peronismo (1945-1955)”. En *Conceptos Históricos*, N° 2, publicada por el Centro de Investigaciones en Historia Conceptual (CEDINHCO) Escuela de Humanidades, Universidad Nacional de San Martín
- “Enemigos íntimos. Peronismo, antiperonismo y polarización política en Argentina (1945-1955)”. En *Revista Identidades. Revista del Instituto de Estudios Sociales y Políticos de la Patagonia*, N° 9, publicada por el Instituto de Estudios Sociales y Políticos de la UNPSJB.

Francesco Davide Ragno

POSICIÓN ACADÉMICA ACTUAL

Becario post-doctoral - Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali - Alma Mater Studiorum - Università di Bologna.

POSICIÓN ACADÉMICA PRECEDENTE

(2012-2014) Investigador - Alma Mater Studiorum - Università di Bologna, Representación en la República Argentina, Buenos Aires campus.

CURRICULUM STUDIORUM

Febrero 2011: Doctor en Historia y Sociedad de la Edad Contemporánea, Istituto Italiano di Scienze Umane (SUM). Título de la tesis: «Las raíces radicales del peronismo. Culturas políticas y trayectorias personales en los orígenes de la *Unión Cívica Radical - Junta Renovadora* (1930-1943)».

Marzo 2007: Magister en Ciencias Internacionales y Diplomáticas (currículum político-internacional), Facultad de Ciencias Políticas ‘R. Ruffilli’, Università di Bologna, sede di Forlì. Título de la tesis: «Il dibattito sui sistemi elettorali nella transizione alla democrazia in Sudamerica: Argentina, Brasile e Cile».

Septiembre 2004: Licenciado en Ciencias Internacionales y Diplomáticas, Facultad de Ciencias Políticas ‘R. Ruffilli’, Università di Bologna, sede di Forlì. Título della tesi: «Il governo sandinista in Nicaragua. Gli ultimi anni di storiografia».

PRINCIPAL ACTIVIDAD DIDÁCTICA

a.a. 2012-2013 – hasta la fecha

Profesor de la materia ‘Política y Economía en América Latina desde el 1930’, Maestría en Relaciones Internacionales Europa-América Latina, Alma Mater Studiorum - Università di Bologna, Representación en la República Argentina, Buenos Aires campus.

a.a. 2013-2014

Profesor contratado de un modulo de la materia ‘América en la edad contemporánea: historia y didáctica’ (40 horas de clases frontales, 14 horas de E-Learning), Postítulo en Historia, Geografía y Ciencias sociales, Universidad Católica de Temuco, Chile.

a.a. 2014-2015

Profesor contratado de la materia ‘Relazioni Internazionali e sviluppo in America Latina’ (40 horas de clases frontales), Escuela de Ciencias Políticas, sede de Bologna, Curso de Maestría en Sviluppo Locale e Globale, Università di Bologna.

PRINCIPALES VISITING AND FELLOWSHIP

Febrero 2008 - Abril 2008: Visiting Scholar en el Departamento de Historia, Columbia University, New York City (USA).

Enero 2013 – Diciembre 2013: (con Mariadele Di Blasio), beca para el desarrollo de la investigación cuyo título: «Which Americas? Ideals, political culture and rituals in the Pan-American Games' design».

Financiación: Olympic Studies Center – Lausanne.

Abril 2016 – Junio 2016: Visiting Fellow – Instituto de Relações Internacionais - Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil - Fundação Getulio Vargas, Rio de Janeiro.

Febrero 2019 – Mayo 2019: Investigador visitante – Facultad de Humanidades – Universidad de Montevideo, Montevideo.

PUBLICACIONES MÁS RECIENTES

Liberale o populista? Il radicalismo argentino, 1930-1943, Bologna, Il Mulino, 2017 [monografía]

«La parábola della democrazia yrigoyenista, 1916-1994», in Veronica Ronchi e Marzia Rosti (a cura di), *Argentina. 1816-2016*, Milano, Bilibon, 2018, pp. 87-98 [artículo]

«La Modernización kennediana a la prueba del nacionalismo argentino y brasileiro», in *Memorias. 56° Congreso ICA. Historia y Patrimonio Cultural*, Salamanca, Editorial Universidad de Salamanca, 2018, pp. 1123-1132 [artículo]

Un cv completo se encuentra en: <https://www.unibo.it/sitoweb/francesco.ragno3/cv>